

Arrondissement de Grasse

**COMMUNAUTE
D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Siège social:
Hôtel de Ville
BP 2205
06606 ANTIBES CEDEX

Effectif légal	Présents	Procurations + Absents
25	21	4

N° de la séance : 04

Objet de la délibération: Direction
Lecture Publique - Médiathèque
communautaire de Valbonne Sophia
Antipolis - Exposition temporaire "La
perception du temps par le cerveau et ses
variations en fonction des émotions" du
14 au 18 mars 2017 - Convention de mise
à disposition

- ☒ Original
- Expédition certifiée conforme à l'original
- Pour le Président,
Le Directeur Général des Services

Stéphane PINTRE

N° Enregistrement : BC.2017.020

Date de la convocation :
Le 28/02/2017

Certifié exécutoire compte tenu

de l'affichage
en date du **14 MARS 2017**

de la réception s/Préfecture
en date du **14 MARS 2017**

Pour le Président,
Le Directeur Général des Services


Stéphane PINTRE

**EXTRAIT DU REGISTRE
DES DELIBERATIONS DU BUREAU
DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Séance du 06 mars 2017

L'an deux mil dix-sept et le 06 mars à 10h30, le Bureau Communautaire de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, régulièrement convoqué conformément aux dispositions des articles L 5211-1, L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales, s'est réuni au nombre prescrit par la loi, Les Genêts, 449 Route des Crêtes à Valbonne, sous la présidence de Monsieur Jean LEONETTI, Président de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, Député-Maire d'Antibes Juan-Les-Pins.

PRESENTS :

Jean LEONETTI, Michelle SALUCKI, Guilaine DEBRAS, Jean-Bernard MION, Michel ROSSI, Damien BAGARIA, Gérald LOMBARDO, Jean Pierre MAURIN, Joseph LE CHAPELAIN, Richard RIBERO, Thierry OCCELLI, Eric MELE, Jean-Pierre MASCARELLI, Marguerite BLAZY, Roger CRESP, Alain ARZIARI, Gilbert TAULANE, Gilbert HUGUES, Jean-Paul ARNAUD, Richard THIERY, Joseph VALETTE

ABSENTS :

Lionnel LUCA, Marc DAUNIS, Claude BERENGER, René TRASTOUR

Monsieur ROSSI,

La 19ème édition de la semaine internationale du cerveau aura lieu du 13 au 19 mars 2017.

En France, cette manifestation est organisée simultanément dans plus de 25 villes et a pour but de sensibiliser le grand public à l'importance de la recherche sur le cerveau.

La CASA, située au cœur de Sophia Antipolis, souhaite s'inscrire dans la mouvance de sa technopole, spécialisée notamment dans la recherche scientifique de pointe.

Ainsi, le réseau des médiathèques communautaires participe chaque année à cet évènement en proposant diverses actions culturelles en partenariat avec le Centre National de la Recherche Scientifique.

Le concept de temps qu'il soit abordé en philosophie, en sciences humaines, en biologie ou en physique, est une notion des plus ardues à cerner. Paradoxalement, alors que les connaissances progressent nous mesurons également l'étendue de notre ignorance à son propos.

Dans ce cadre, une exposition de posters sera proposée à la médiathèque communautaire de Valbonne Sophia Antipolis du 14 au 18 mars 2017.

Elle vise à faire le point sur les connaissances actuelles et sur les mécanismes employés par le cerveau pour percevoir, mesurer, évaluer et concevoir le temps.

Quels sont les mécanismes qui font par exemple que le temps semble s'éterniser lorsque l'on s'ennuie alors qu'il semble filer beaucoup plus rapidement lorsque nous sommes captivés ? Quel est l'impact de nos émotions sur la perception du temps par le cerveau ?

Des réponses à ces questions seront apportées lors de cette exposition, enrichie par les interventions d'Alice GUYON, directeur de Recherches au CNRS et de Corinne NICOLAS CABANE, médiateur scientifique à GéoAzur, unité de recherche de l'Université Côte d'Azur.

Les posters seront prêtées gratuitement à la CASA par le CNRS, délégation Côte d'Azur.

La convention qui est soumise à votre approbation vise à autoriser la mise à disposition des espaces de la médiathèque communautaire de Valbonne Sophia Antipolis pour accueillir cette exposition et à en déterminer les conditions (installation, assurances, surveillance, coût...).

Vu la délibération du Conseil communautaire du 14 avril 2014 prise en vertu des dispositions de l'article L. 5211-10 du CGCT, donnant délégation au Bureau pour prendre toutes décisions en matière de mise à disposition de locaux, terrains ou autres éléments du patrimoine,

Il est proposé au Bureau Communautaire :

- de valider les termes de la convention de mise à disposition entre le CNRS, délégation régionale Côte d'Azur et la CASA,
- d'autoriser Monsieur le Vice-président délégué à l'Action Culturelle à signer ladite convention, dont le projet est joint en annexe.

LE BUREAU COMMUNAUTAIRE, OUI L'EXPOSE DU VICE-PRESIDENT ET APRES EN AVOIR DELIBERE, A L'UNANIMITE, DECIDE :

- de valider les termes de la convention de mise à disposition entre le CNRS, délégation régionale Côte d'Azur et la CASA,
- d'autoriser Monsieur le Vice-président délégué à l'Action Culturelle à signer ladite convention, dont le projet est joint en annexe.

AINSI FAIT ET DELIBERE
A ANTIBES LE 06 mars 2017
Suivent les signatures
Pour extrait certifié conforme,

Le Président,


Jean LEONETTI

EXPOSITION TEMPORAIRE
« LA PERCEPTION DU TEMPS PAR LE CERVEAU ET SES VARIATIONS EN
FONCTIONS DES EMOTIONS»
CONVENTION DE MISE A DISPOSITION

ENTRE

La Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, dont le siège social se trouve en Mairie d'Antibes – Cours Masséna – 06600 ANTIBES JUAN LES PINS - représentée par Monsieur Michel ROSSI, Vice-président de la CASA, délégué à l'Action Culturelle, agissant au lieu et place de la Communauté et autorisé à signer la présente convention par délibération du Bureau Communautaire du 06 mars 2017,

Désignée ci-après « **la CASA** », d'une part,

ET

Le CNRS, Centre National de la Recherche Scientifique, délégation régionale Côte d'Azur, représenté par son délégué régional, Monsieur Benoit DEBOSQUE, sise 660 route des Lucioles et 250 Avenue Albert Einstein, 06560 Valbonne,

désigné ci-après « **l'Exposant** », d'autre part,

Préambule

La 19ème édition de la semaine internationale du cerveau aura lieu du 13 au 19 mars 2017.

En France, cette manifestation est organisée simultanément dans plus de 25 villes et a pour but de sensibiliser le grand public à l'importance de la recherche sur le cerveau.

La CASA, située au cœur de Sophia Antipolis, souhaite s'inscrire dans la mouvance de sa technopole, spécialisée notamment dans la recherche scientifique de pointe.

Ainsi, le réseau des Médiathèques Communautaires participe chaque année à cet événement national en proposant diverses actions culturelles en partenariat avec le Centre National de la Recherche Scientifique.

Le concept de temps qu'il soit abordé soit en philosophie, en sciences humaines, en biologie ou en physique, est une notion des plus ardues à cerner. Paradoxalement, alors que les connaissances progressent nous mesurons également l'étendue de notre ignorance à son propos.

Dans ce cadre, une exposition de posters sera proposée à la médiathèque communautaire de Valbonne Sophia Antipolis du 14 au 18 mars 2017.

Elle vise à faire le point sur les connaissances actuelles et sur les mécanismes employés par le cerveau pour percevoir, mesurer, évaluer et concevoir le temps.

Quels sont les mécanismes qui font par exemple que le temps semble s'éterniser lorsque l'on s'ennuie alors qu'il semble filer beaucoup plus rapidement lorsque nous sommes captivés ? Quel est l'impact de nos émotions sur la perception du temps par le cerveau ?

Des réponses à ces questions seront apportées lors de cette exposition, enrichie par les interventions d'Alice GUYON, directeur de Recherches au CNRS et de Corinne NICOLAS CABANE, médiateur scientifique à GéoAzur, unité de recherche de l'Université Côte d'Azur.

Les posters seront prêtées gratuitement à la CASA par le CNRS, délégation Côte d'Azur.

Les modalités d'organisation de cette exposition sont précisées ci-après.

ARTICLE 1 : OBJET

La présente convention a pour objet de fixer les modalités de mise à disposition des espaces de la médiathèque communautaire de Valbonne Sophia Antipolis pour accueillir l'exposition temporaire intitulée « la perception du temps par le cerveau et ses variations en fonctions des émotions ».

ARTICLE 2 : ŒUVRES CONCERNEES

Pour la mise en place de l'exposition, l'Exposant prêterà à la CASA 10 posters.
La liste de ces œuvres figure dans l'annexe ci-joint.
Celle-ci comporte pour chaque œuvre la nature, le format et la valeur d'assurance.

ARTICLE 3 : RESPONSABILITE ET ASSURANCE

ARTICLE 3.1 : MODALITES GENERALES

La liste des œuvres est jointe en annexe de la présente convention.

La CASA s'engage à assurer les œuvres de l'Exposant auprès de la compagnie titulaire de son marché d'assurance dommages.

Les œuvres doivent être assurées :

- en valeur agréée ;
- tous risques, périls et dommages clou à clou ;
- en comportant une clause de renonciation à tout recours contre un tiers, y compris les transporteurs, les emballeurs et organisateurs ;
- en tenant compte d'une dépréciation de la valeur en cas d'endommagement des œuvres ;
- contre les risques de tremblements de terre, de guerre et de terrorisme.

Le personnel des Médiathèques Communautaires, où seront présentées les œuvres, se devra d'inspecter quotidiennement les œuvres de l'exposition.

Les œuvres de l'exposition seront conservées et rendues dans les conditions où elles ont été reçues par l'organisateur.

Sauf en cas d'urgence, les œuvres ne peuvent être nettoyées, réparées, retouchées, retirées de leurs socles, montants ou cadres, ou altérées de quelque façon que ce soit sans autorisation écrite de l'Exposant.

ARTICLE 3.2 : MODALITES DE REMBOURSEMENT

Si une œuvre de l'exposition a été abîmée ou est découverte endommagée, la CASA doit immédiatement en référer à l'Exposant qui décidera alors du traitement approprié devant être utilisé pour sa conservation et/ou du retrait ou non l'œuvre de l'exposition.

Pour les œuvres dont la valeur est supérieure à 500,00 €, le montant remboursé à l'Exposant sera égal à celui mentionné dans l'annexe de la présente convention.

Ce dernier lui sera versé en deux fois :

- Une partie du montant de l'œuvre sera pris en charge par l'assurance, avec une franchise de 500,00 € retenue et un supplément de 10% du montant de l'œuvre pour une valeur supérieure à 500,00 €,
- Le montant retenu par l'assurance sera remboursé intégralement par la CASA.

ARTICLE 4 : DISPOSITIONS FINANCIERES

L'exposition est conclue sans contrepartie financière.

Le transport des œuvres aller et retour est à la charge de l'Exposant.

Si besoin, cette exposition donnera lieu à un paiement de droits d'auteurs auprès des organismes idoines.

ARTICLE 5 : DUREE DE LA CONVENTION

La présente convention est conclue pour la période allant du 10 au 21 mars 2017, période d'assurance des œuvres.

ARTICLE 6 : CORRESPONDANT

La coordination de l'exposition sera assurée pour la CASA par Colette GIORDANENGO, Responsable du service Action Culturelle.

ARTICLE 7 : ANNEXE

L'annexe à la présente convention fait partie intégrante de celle-ci.

ARTICLE 8 : RESILIATION

En cas de non exécution de ses obligations par l'une des parties, l'autre est de plein droit libéré des siennes.

ARTICLE 9 : REGLEMENT DES LITIGES

Les parties s'engagent à rechercher, en cas de litige sur l'interprétation ou sur l'application de la convention, toute voie amiable de règlement avant de soumettre le différend à une instance juridictionnelle. En cas d'échec de voies amiables de résolution, tout contentieux portant sur l'interprétation ou sur l'application de cette convention sera porté devant le tribunal territorialement compétent.

Fait à Valbonne Sophia Antipolis en deux exemplaires, le

Pour la CASA,
Michel ROSSI
Vice-président délégué
à l'Action Culturelle

L'Exposant,
Benoit DEBOSQUE
Délégation régionale CNRS Côte d'Azur

ANNEXE 1

Valeur assurance des œuvres
EXPOSITION TEMPORAIRE
**«LA PERCEPTION DU TEMPS PAR LE CERVEAU ET SES VARIATIONS EN
FONCTIONS DES EMOTIONS»**
Assurées par la CASA du 14 au 18 mars 2017 dans la médiathèque communautaire
de Valbonne Sophia Antipolis

LISTE ET VALEUR DES OEUVRES

	Valeur unitaire TTC	Valeur totale TTC
10 posters	65	650

VALEUR TOTALE ESTIMEE A 650 €
(six cent cinquante euros)

AR réceptionné - Imprimer

Date de l'acte : 06/02/2017
Numéro : BC_2017_020
Nature : DE - Deliberations
Objet : Médiathèque communautaire de Valbonne Sophia Antipolis - Exposition temporaire "La perception du temps par le cerveau et ses variations en fonction des émotions" du 14 au 18 mars 2017 - Convention de mise à disposition
Matière : 8.9 - Culture
Interlocuteur
Nom : CHALIER Vanessa

Suivi des transactions**Accusé d'envoi**

Identifiant : d2TT12H

Accusé de réception préfecture

Date de réception : 14/03/2017
Identifiant : 006-240600585-20170206-BC_2017_020-DE

Acte reçu

Date : 06/02/2017
Numéro interne : BC_2017_020
Code nature : 1
Code matière 1 : 8
Code matière 2 : 9
Objet : Médiathèque communautaire de Valbonne Sophia Antipolis - Exposition temporaire "La perception du temps par le cerveau et ses variations en fonction des émotions" du 14 au 18 mars 2017 - Convention de mise à disposition
Classification utilisée : 01/04/2004
Document : 006-240600585-20170206-BC_2017_020-DE-1-1_1.PDF

Annexes

Nombre : 2
006-240600585-20170206-BC_2017_020-DE-1-1_2.PDF
006-240600585-20170206-BC_2017_020-DE-1-1_3.PDF